

Obsah:

Herzlich willkommen

Das gis' und das gis''

Die a-Moll-Tonleitern

Die Einspielseite

Das d'''

Einige Gedanken zur Atmung

Die wichtigsten Tempobezeichnungen

Staccatospiel

Das cis'

Das c'

Die C-Dur-Tonleiter über zwei Oktaven

Das cis'''

Die D-Dur-Tonleiter über zwei Oktaven

Die Sechzehntelnote

Die punktierte Achtelnote mit Sechzehntelnote

Die Dynamik

Weitere Rhythmen mit Sechzehntelnoten

Das e'''

Das f'''

Die Synkope

Die enharmonische Verwechslung

Das es'''

Die Es-Dur-Tonleiter über zwei Oktaven

Die Triole

Die d-Moll-Tonleitern

Der Alla-Breve-Takt

Die A-Dur-Tonleiter

Die e-Moll-Tonleitern

Ternäres Spiel – Swingend spielen

Wir wiederholen Tonleitern und Dreiklänge

Meine Lieblingsstücke

Grifftabelle