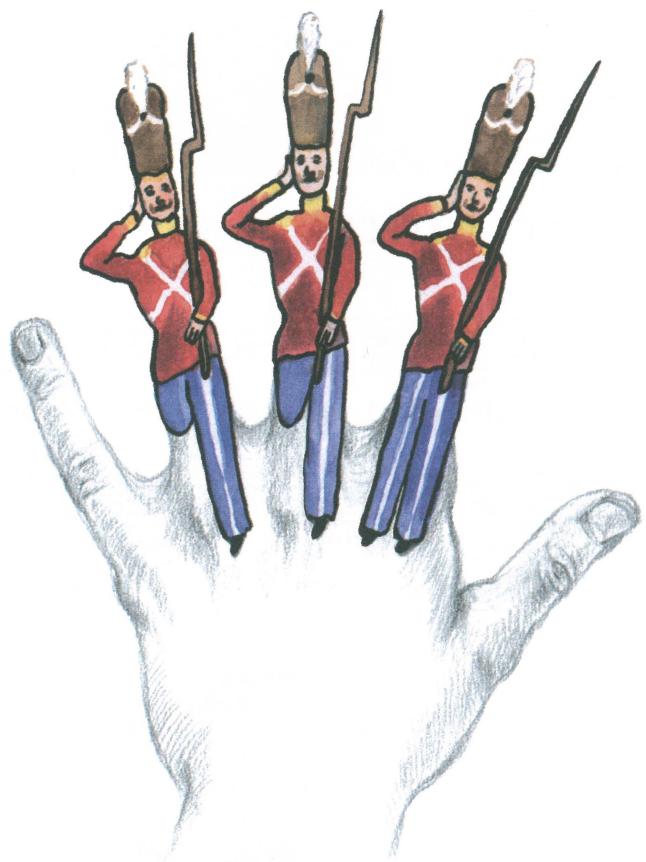


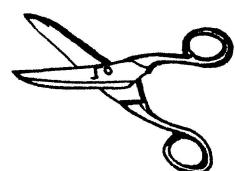
# PRSTOVÁ HRA Cínoví vojáčci

Polož si levou ruku na stůl dlaní dolů. Malíček a palec zůstanou ležet na stole. Představ si, že ukazovák, prostředník a prsteník jsou cínoví vojáčci, kteří pochodují na místě. Pochodují každý zvlášť, dva spolu nebo dva spolu a jeden zvlášť.

Totéž udělej i s pravou rukou.



- Jak se mají cítit prsty při hraní? .....
- Jak vyslovíš začátek a konec tónu? .....
- Co je to tříprstík, dvouprstíky, jednoprstíky? .....
- Jak vypadá celá nota? Na kolik dob se počítá? .....
- Jak vypadá celá pomlka? Na kolik dob se počítá? .....
- Co jsou takty? Ukaž je v některém cvičení. .....
- Jak se jmenují noty, které už umíš zahrát? .....
- Jak vypadá půlová nota a půlová pomlka? .....
- Na kolik dob se počítají? .....
- Máš nehet levého palce ostříhaný nakrátko? .....



### 3. KAPITOLA

## FLÉTNOVÁ ŘEČ – Vzpomeň si

Říkej, zpívej, tleskej a potom zahraj

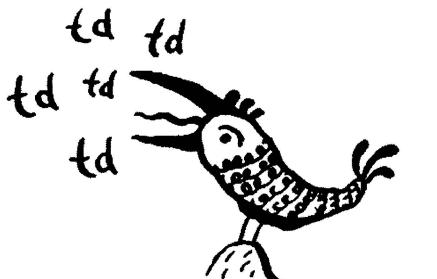
- na hlavici
- na tónech g<sup>1</sup>, a<sup>1</sup>, h<sup>1</sup> v různých obměnách

1 2 3 4 1 2 3 4

Tý—Dý—Tý—(d)  
zpí - vá

1 2 3 4 1 2 3 4

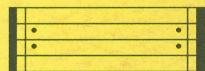
Tý—Tý—Dý—(d)  
čáp



1 2 3 4 1 2 3 4

Tý—Dý—Tý—(d)  
mám vás rád

### NOVÝ HUDEBNÍ POJEM

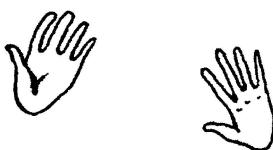


znaménko pro opakování = repetice

## PRSTOCVIKY

Zpívej

- počítání (prv-ní dru-há...)
- artikulační slabiky (Tý-Dý...)
- jména not (gé - á - há...)



Teprve potom hraj cvičení.

1 1 2 3 4 1 2 3 4\*

Tý—Dý—Tý—Dý—(d)

1 2 3 4 1 2 3 4\*

Tý—Tý—Dý—(d)

1 2 3 4 1 2 3 4\*

Tý—Dý—Tý—(d)

**Artikulační slabiky**

 Tý—  Tý— Dý—(d)	 Tý— Dý—  Tý—(d)
 Tý— Dý—  Tý—(d)	 Tý—   Dý—(d)

Napiš a zahraj svůj prstocvik:

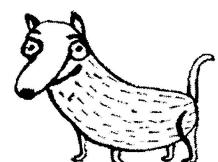
4

5 1 2 3 4 1 2 3 4\*

Tý—Dý—Tý—(d)      Tý—Dý—Tý—(d)

1 2 3 4 1 2 3 4\*

Tý— | Dý—(d)      Tý— | Dý—(d)



Napiš a zahraj svůj prstocvik:

7

## ZDOKONALUJEME DÝCHÁNÍ

Určitě ti přijdou vhod další finty na správné a přirozené dýchání při hrani.



Ledvinka



Balónek v bříšku

## CVIČENÍ S DOPROVODEM

8      s

cembalo  
klavír

9      s

cembalo  
klavír

10

S      V      \*      V      \*      V

cembalo      {      c      8      8

klavír      {      c      8      8

V      \*      V      \*      V

B      8      8      8

B      f#      f#      f#



11 AU CLAIRE DE LA LUNE (*Za svitu luny*) zasněně

francouzská

S      V      \*V      \*V      \*V      \*V

cembalo      {      c      8      8      8      8

klavír      {      c      8      8      8      8

